



De vele gezichten van Maria

Een reis door kunst en tijd

Floris van Wanroij werd al op jonge leeftijd gegrepen door (oude) religieuze kunst. Zijn keuze om later kunstgeschiedenis te studeren, onder meer in Maastricht en aan Cornell University, kwam dan ook niet uit de lucht vallen. Na een periode bij een veilinghuis in Amsterdam begon hij in Valkenswaard voor zichzelf. Als jongste handelaar in oude meesters van Nederland volgde hij al vroeg zijn eigen weg.

In deze mariale meimaand neemt Van Wanroij ons mee in een bijzondere bloemlezing van Maria in de kunst. Aan de hand van schilderijen en beelden uit verschillende eeuwen leren we opnieuw kijken naar de Moeder Gods.

Hoe is Maria door de eeuwen heen verbeeld? Als koningin, als moeder, als lijdende vrouw, als hemelse voorspreekster – telkens verschijnt zij in een ander licht. Wat zeggen deze beelden over de tijd waarin ze ontstonden? En misschien nog wel belangrijker: wat zeggen ze over hoe mensen Maria zagen, vereerden en troost zochten?

Tussen kunst en devotie, tussen schoonheid en betekenis, ontvouwt zich een rijk en gelaagd verhaal. Een avond voor liefhebbers van kunst, geschiedenis én spiritualiteit.

U bent van harte welkom!

Datum: 15-05-2026

Tijd: inloop 19:30, aanvang 20:00

Locatie: Sint Jorislaan 51, 5614 AA Eindhoven